

I.S.I.S. "Da Vinci - Pascoli" Gallarate  
Prot. 0004183 del 19/03/2019  
07-06 (Uscita)



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Prestazioni, Finanziarie e Strumenti  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Superiore di Istruzione Secondaria  
Liceo Scientifico Statale "Leonardo da Vinci"  
Liceo Classico Statale "Giovanni Pascoli"  
Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Prot. e data (vedi segnatura)  
Codice CUP: E34F18000490006

Alle sezioni di:  
**Pubblicità Legale – Albo on-line**  
**Amministrazione Trasparente**  
del sito internet dell'istituzione scolastica  
[WWW.LICEOGALLARATE.EDU.IT](http://WWW.LICEOGALLARATE.EDU.IT)

**AVVISO PUBBLICO SELEZIONE PERSONALE IN SERVIZIO ALL'INTERNO DELL'AMMINISTRAZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI ESPERTI PER LA REALIZZAZIONE DEL Progetto PON/FSE "10.2.5A-FSEPON-LO-2018-121" -- Titolo "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico".**

#### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** l'avviso prot. 4427 del 02/05/2017 "Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE)". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 *Miglioramento delle competenze chiave degli allievi* Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.
- VISTE** le delibere degli OO.CC. competenti, relative alla presentazione della candidatura e alla realizzazione del progetto con inserimento nel P.T.O.F. in caso di ammissione al finanziamento (Collegio dei docenti – delibera n° 79 del 11/04/2017 e Consiglio di Istituto – delibera n° 15 del 11/04/2017);
- VISTA** la candidatura Prot. N° 999511 del 20/07/2017;
- VISTA** la nota prot. AOODGEFID/9286 del 10/04/2018 con la quale la Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale – Uff. IV del MIUR ha comunicato che è stato autorizzato il progetto dal titolo "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". – codice identificativo 10.2.5A-FSEPON-LO-2018-121 proposto da questa Istituzione Scolastica per un importo pari a Euro 29.810,00;
- VISTA** la nota prot.n. AOODGEFID 31732 del 25/07/2017, contenente *l'Aggiornamento delle linee guida dell'Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria diramate con nota del 13 gennaio 2016, n. 1588;*
- VISTA** la nota prot.n. AOODGEFID 34815 del 02/08/2017, contenente chiarimenti in merito alle *Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;*



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Esperto per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per gli Interventi in materia di Educazione  
Scienze per lo Sviluppo dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

- VISTI** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;
- VISTE** le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 11 del 24/05/2018 relativa all'assunzione nel programma annuale 2018 del finanziamento del PON FSE di cui al presente avviso, autorizzandone le spese nel limite fissato dai relativi piani finanziari, per l'importo di Euro 29.810,00;
- VISTE** le schede dei costi per singolo modulo;
- VISTO** il D.l. n. 129/2018, del 28 agosto 2018 "Regolamento recante Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";
- VISTO** il D.P.R. N° 275/99, Regolamento dell'autonomia;
- PRESO ATTO** che per la realizzazione del percorso formativo occorre selezionare le figure professionali indicate in oggetto, prioritariamente tra il personale interno – nota MIUR Prot. 34815 del 02.08.2017;
- VISTA** la successiva nota Miur di Errata Corrige Prot. 35926 del 21.09.2017 con la quale si danno disposizioni in merito all'iter di reclutamento del personale "esperto" e dei relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;
- VISTE** le note dell'Autorità di gestione:
- prot. 11805 del 13 ottobre 2016, Indicazioni operative – Informazioni e pubblicità;
  - prot. 3131 del 16 marzo 2017, Richiamo sugli adempimenti inerenti l'informazione e la pubblicità per la programmazione 2014-20;
  - prot. 37407 del 2 novembre 2017 - Manuale Operativo Documentazione della selezione del personale per la formazione;
  - prot. 38115 del 18 dicembre 2017 – Chiarimenti e approfondimenti per l'attuazione di progetti FSE;
  - prot. 1498 del 9 febbraio 2018 - Disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE 2014-2020;
  - prot. 3577 del 23 febbraio 2018 relativa alla Pubblicazione del Manuale Operativo per la procedura di Avvio Progetto;
  - prot. 4243 del 7 marzo 2018 - Calcolo ore progetti a costi standard;
  - prot. 8696 del 4 aprile 2018 - Disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE 2014-2020 – Errata corrige;
  - prot. 9720 del 18 aprile 2018 - Disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE 2014-2020 – Addendum;
  - prot. 10630 del 3 maggio 2018 – Chiarimenti in merito ai controlli in itinere, ticket assistenza e richiesta proroghe;
  - prot. 10716 del 4 maggio 2018 – Apertura funzione per l'inserimento delle certificazioni a costi standard (Cert-S);
  - prot. 25246 del 17/09/2018 - Pubblicazione del manuale certificazione FSE a costi standard SIF 2020

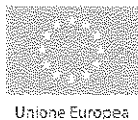
#### EMANA

Il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di:

- a) Esperti per singoli / più moduli

Il presente Avviso è rivolto al PERSONALE IN SERVIZIO ALL'INTERNO DELL'AMMINISTRAZIONE.

Obiettivi generali del progetto



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Divisione Generale dei Inter-enti in materia di Educazione  
Rivoluzione per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
UR 0010

- 1) Conoscenza della specificità del patrimonio archeologico e artistico del territorio e consapevolezza della sua importanza come bene comune costitutivo delle identità locali e fondamento di cittadinanza.
- 2) Elaborazione di strategie di progettazione cooperativa per la restituzione sociale del patrimonio culturale, con istituzioni, enti, associazioni e altri soggetti attivi nel territorio gallaratese.
- 3) Progettazione interdisciplinare di percorsi che integrino più aree tematiche in una ricostruzione organica e critica del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico.
- 4) Valorizzazione del patrimonio culturale come bene comune, attraverso pratiche di didattica laboratoriale.
- 5) Sviluppo dello spirito di iniziativa, delle competenze organizzative/relazionali nel lavoro di squadra, nella pianificazione e nella comunicazione.
- 6) Acquisizione delle metodologie operative e delle conoscenze per lo studio e la comunicazione dei beni culturali.
- 7) Consapevolezza della importanza delle scelte comunicative in relazione ai destinatari e ai diversi contesti.
- 8) Valutazione critica delle fonti.
- 9) Conoscenza, applicazione della lingua inglese in ambiti specialistici.
- 10) Conoscenza, uso degli strumenti informatici nello studio e nella comunicazione dei beni culturali.

#### Competenze trasversali del progetto

- 1) team working: organizzazione di gruppi di lavoro secondo compiti e ruoli condivisi
- 2) project working: progettazione di percorsi espositivi, contenuti didattici, laboratori
- 3) problem solving: individuazione e risoluzione di problematiche connesse alla progettazione e realizzazione dei percorsi
- 4) learning by doing: capacità di approfondire le proprie conoscenze autonomamente attraverso il rapporto con il tutor, con gli esperti, l'attività laboratoriale
- 5) peer education: percorsi e guide agli studenti delle scuole primarie e secondarie
- 6) public speaking: esposizione dei percorsi elaborati secondo le diverse modalità comunicative e le tipologie di pubblico
- 7) applicazione di metodologie informatiche: elaborazione digitale dei percorsi ed uso degli strumenti informatici
- 8) potenziamento della lingua inglese: acquisizione di lessici specifici delle discipline archeologiche e artistiche per l'elaborazione di testi

Competenze trasversali	Titolo modulo	Attività
10.2.5A Competenze trasversali	<i>Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: SACRO e CONTEMPORANEO Arte in Città</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza, valorizzazione e comunicazione del patrimonio culturale, artistico, architettonico sacro e contemporaneo di Gallarate.</li> <li>- Mappatura mediante sopralluoghi delle opere e dei siti (Basilica di Santa Maria Assunta; nuovo altare di Parmiggiani; chiese del centro; cimitero monumentale; MAGA).</li> <li>- Studio delle opere e definizione dei contenuti delle visite guidate e dei percorsi in città alla Basilica di Santa Maria Assunta, al nuovo altare di Parmiggiani; ad altri siti sacri di interesse.</li> <li>- Realizzazione di percorsi guidati in città aperti alle scuole del territorio e alla cittadinanza in occasione di</li> </ul>



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia,  
Architettura per la gestione dei Fondi Strutturali per  
Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

		eventi o manifestazioni finalizzate alla promozione del patrimonio artistico-culturale.
10.2.5A Competenze trasversali	<i>Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: ART and MEDIA Comunicare il contemporaneo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creazione di una campagna di comunicazione e marketing online per la valorizzazione dei beni oggetto del progetto (Basilica di Santa Maria Assunta; nuovo altare di Parmiggiani; altri siti sacri di interesse; MAGA).</li> <li>- Studio delle opere mediante sopralluoghi.</li> <li>- Analisi degli strumenti e delle strategie specifiche del marketing dedicato ai beni culturali e casi studio.</li> <li>- Creazione di un piano di Social Media Marketing, attraverso lo sviluppo di una Social Media Policy e la creazione di un piano editoriale per l'utilizzo dei principali Social Media quali Facebook, Twitter, YouTube.</li> <li>- Sviluppo di competenze informatiche e uso della lingua inglese in relazione all'ambito della comunicazione e promozione pubblicitaria del patrimonio artistico-culturale.</li> <li>- Preparazione dei materiali da comunicare e pianificazione delle azioni di comunicazione.</li> <li>- Pubblicazione dei contenuti sui diversi canali e analisi della ricaduta sulla collettività.</li> </ul>
10.2.5A Competenze trasversali	<i>Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources): CONTEMPORANEO DIGITALE: conservare, catalogare, diffondere la cultura online</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Digitalizzazione dei contenuti e riflessione sull'utilizzo delle IT applicate ai beni culturali.</li> <li>- Visione presso il MAGA di una serie di esempi virtuosi di comunicazione.</li> <li>- Studio dei supporti standard di catalogazione (schede Sirbec del sistema informatico di Regione Lombardia; database museali per la catalogazione delle opere; sistemi digitali sviluppati a livello internazionale come la piattaforma Google Arts and Culture).</li> <li>- Mappatura delle opere sacre (Basilica di Santa Maria Assunta; nuovo altare di Parmiggiani; altri siti sacri di interesse; opere del MAGA) attraverso la visione dei materiali raccolti e digitalizzazione dei materiali fotografici; redazione di schede storico critiche di ciascuna delle opere, attraverso i sistemi elencati.</li> <li>- Acquisizione di competenze nell'uso di specifici strumenti informatici per la schedatura e la catalogazione dei beni culturali.</li> <li>- Pubblicazione dei materiali prodotti (schede, opere) anche in lingua inglese.</li> <li>- Promozione attraverso i canali digitali del lavoro</li> </ul>



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzioni Generali per interventi in materia di Edilizia,  
Sociologia per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
D.G. n. 11

		prodotto e diffusione presso le famiglie e il territorio del lavoro svolto.
10.2.5A Competenze trasversali	<i>Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: LE 'MADRI SILENZIOSE. I segreti della bellezza antica' A SCUOLA</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale locale di Gallarate, con attenzione all'ambito storico ed archeologico, attraverso l'analisi e lo studio dei reperti esposti nella collezione del Museo della Società Gallaratese per gli Studi Patri.</li> <li>- Studio e conoscenza del percorso espositivo "Madri silenziose. Bellezza e cosmesi nel mondo antico", mostra, realizzata nel 2018/2019, sulla condizione della donna nel mondo antico, tramite lo studio delle fonti (letterarie, iconografiche, archeologiche) e dei materiali archeologici presenti nel percorso espositivo. Nello specifico: introduzione alle tematiche del percorso espositivo (abbigliamento, oreficeria, cosmesi femminile); studio, analisi e ricerche di materiali presenti in Museo, pertinenti alla cultura di Golasecca, al mondo celtico ed alla dominazione romana.</li> <li>- organizzazione di visite guidate e laboratori rivolti agli studenti della scuola primaria e secondaria di primo grado e alla cittadinanza in occasioni di manifestazioni o eventi più ampi sul territorio.</li> <li>- Realizzazione di pannelli didattici per la mostra realizzata presso il Museo della Società Gallaratese per gli Studi Patri (scrittura testi; traduzione in inglese; ricerca iconografica; grafica e impaginazione) sui testi la traduzione dei testi dei pannelli in lingua inglese, per sviluppare conoscenze e competenze nella terminologia specifica nell'ambito archeologico-artistico, con lo scopo di potenziare i lessici anche in vista di eventuali certificazioni.</li> <li>- Acquisizione di competenze delle professioni in ambito culturale, applicate in questo caso al contesto archeologico-museale.</li> </ul>
10.2.5A Competenze trasversali	<i>Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: 'LE MADRI SILENZIOSE. I segreti della bellezza antica' Dal percorso espositivo al WEB</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Digitalizzazione dei dati e realizzazione di un sito internet pertinente al percorso espositivo "Madri silenziose".</li> <li>- Progettazione e strutturazione schema del sito (grafica, suddivisione pagine e contenuti, disposizione immagini, link etc.).</li> <li>- Scelta della tipologia e delle caratteristiche tecniche del sito; costruzione dei contenuti ed inserimento nelle pagine con link ed immagini; traduzione dei testi in inglese; pubblicizzazione del sito tramite social.</li> </ul>



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per gli Interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la Gestione dei Fondi Strutturali per  
Istruzione e per l'Iniziativa Digitale  
Ufficio IV

- Acquisizione delle competenze informatiche/digitali e comunicative anche in ambito storico artistico, creando un prodotto che andrà oltre la durata del percorso stesso, con una ricaduta a livello territoriale, garantendo una fruibilità che possa avere una connotazione più tecnica e settoriale, senza tralasciare l'aspetto più divulgativo.
- Elaborazione di testi anche in lingua inglese per garantire una fruibilità dei contenuti a livello globale e migliorare le competenze in lingua anche per eventuali certificazioni.
- Realizzazione di un video-intervista, girato dagli studenti stessi, che avrà la finalità di raccogliere le impressioni e le riflessioni durante il biennio di lavoro.

**Art. 1 – Interventi previsti e titoli di accesso richiesti agli esperti candidati alla selezione del presente avviso**

Titolo modulo	Ore	Allievi	Figura Professionale	Titolo di accesso richiesto ed esperienze specifiche
SACRO e CONTEMPORANEO Arte in Città	30	20	n. 1 Esperto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Laurea in storia dell'arte vecchio ordinamento o laurea magistrale equipollente.</li> <li>- Esperienza documentata di collaborazione con le scuole alla realizzazione di progetti didattici sulla valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, archeologico di Gallarate.</li> <li>- Conoscenza documentata dei contenuti del percorso specifico sull'arte sacra e contemporanea a Gallarate.</li> </ul>
ART and MEDIA Comunicare il contemporaneo	30	20	n. 1 Esperto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Laurea in storia dell'arte vecchio ordinamento o laurea magistrale equipollente.</li> <li>- Esperienza documentata di collaborazione con le scuole alla realizzazione di progetti didattici sulla valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, archeologico di Gallarate.</li> <li>- Conoscenza documentata dei contenuti del percorso specifico sull'arte sacra a Gallarate.</li> <li>- Conoscenza documentata dell'arte sacra e contemporanea a Gallarate.</li> <li>- Conoscenza documentata, uso degli strumenti informatici nella catalogazione e nella comunicazione dei beni culturali.</li> </ul>
CONTEMPORANEO DIGITALE: conservare, catalogare,	30	20	n. 1 Esperto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Laurea in storia dell'arte vecchio ordinamento o laurea magistrale equipollente.</li> <li>- Esperienza documentata di collaborazione con le scuole alla realizzazione di progetti didattici</li> </ul>



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzioni Generali per Interventi in materia di Edilizia,  
Scienze per la Gestione dei Fondi Strutturali per  
Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

diffondere la cultura online				sulla valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, archeologico di Gallarate. - Conoscenza documentata dei contenuti del percorso specifico sull'arte sacra e contemporanea a Gallarate. - Conoscenza documentata dell'arte contemporanea a Gallarate. - Conoscenza documentata, uso degli strumenti informatici nella catalogazione e nella comunicazione dei beni culturali.
LE 'MADRI SILENZIOSE. I segreti della bellezza antica' A SCUOLA	30	20	n. 1 Esperto	- Laurea in archeologia vecchio ordinamento o laurea magistrale equipollente. - Esperienza documentata di collaborazione con le scuole alla realizzazione di progetti didattici sulla valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, archeologico del territorio. - Conoscenza documentata dei contenuti del percorso specifico inerente le collezioni del Museo di Studi Patri e la mostra "Madri silenziose".
LE 'MADRI SILENZIOSE. I segreti della bellezza antica' Dal percorso espositivo al WEB	30	20	n. 1 Esperto	- Laurea in storia dell'arte / archeologia vecchio ordinamento o magistrale equipollente. - Esperienza di collaborazione con le scuole alla realizzazione di progetti didattici sulla valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, archeologico del territorio. - Conoscenza documentata, uso degli strumenti informatici nella catalogazione e nella comunicazione dei beni culturali.

- I candidati possono presentare la propria candidatura a più moduli.
- A parità di punteggio, si procederà all'assegnazione dell'incarico:
  - al candidato che ha presentato la candidatura per più moduli
  - sorteggio

#### Art. 2 – Figura professionale richiesta

Il presente avviso è destinato alla selezione della seguente figura professionale:

#### ESPERTO per i seguenti compiti:

1. Redigere un puntuale progetto didattico relativamente alle tematiche previste dal Modulo;
2. Partecipare agli incontri per l'organizzazione dei progetti formativi presso l'Istituto;
3. Tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario stabilito dalla Scuola conferente;



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione della  
Ricerca, l'Innovazione, l'Iniziativa e lo Sviluppo  
Direzionale Generale dei Interventi in materia di Educazione,  
Scienze e per le gestioni del Fondo Sociale di per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

4. Collaborare alla somministrazione on line di un questionario in itinere ed uno finale al fine di verificare l'andamento e gli esiti della formazione e delle attività didattico-organizzative.
5. Interagire con il Referente Valutazione per il monitoraggio e la valutazione dell'impatto e dei risultati delle attività
6. Provvedere alla stesura di una dettagliata relazione finale

#### Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione

In ottemperanza al Regolamento che disciplina le modalità di conferimento di incarichi al personale interno ed esterno, così come approvato dal Consiglio di Istituto, i requisiti di ammissione sono quelli indicati nell'Allegato 2.

#### Art. 4. Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico

I moduli verranno svolti, presumibilmente, a partire dal 2 aprile 2019, e dovranno essere completati entro 31/08/2019. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

#### Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione

L'istanza di partecipazione, redatta ESCLUSIVAMENTE sugli appositi modelli (All. 1 – istanza di partecipazione; All. 2 – scheda di autovalutazione) reperibili sul sito web dell'Istituto all'indirizzo WWW.LICEOGALLARATE.EDU.IT, firmata in calce e con allegati il curriculum vitae in formato europeo e la fotocopia di un documento di riconoscimento, pena l'esclusione, deve essere consegnata a mano presso la segreteria dell'istituto.

La domanda dovrà pervenire entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 02/04/2019.

Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione o sull'oggetto della email dovrà essere indicato il mittente e la dicitura "ISTANZA SELEZIONE ESPERTO - Progetto PON/FSE "10.2.5A-FSEPON-LO-2018-121" – Titolo "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico"..

Non saranno prese in considerazione domande pervenute oltre la data di scadenza del bando.

Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

La domanda di partecipazione alla selezione deve contenere.

- I dati anagrafici
- L'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per il recapito delle credenziali per l'accesso alla piattaforma e delle comunicazioni di servizio
- La descrizione del titolo di studio
- La descrizione dei titoli posseduti in riferimento alla seguente tabella

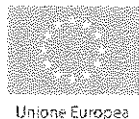
E deve essere corredata da:

- Curriculum vitae, secondo il modello europeo, sia in formato cartaceo, sul quale siano riportati dettagliatamente e per sezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Titoli;
- Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese;
- Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.

Sul modello, i candidati dovranno dichiarare, a pena di esclusione, di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:

- Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;





FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Escartamento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per Interventi in materia di Educazione  
Scienze della Formazione e della Ricerca  
Scrittura e gestione dei Piani Strutturali per  
Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

- Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
- Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
- Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

**Non sono ammessi curricula scritti a mano.**

**Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per il Modulo richiesto.**

#### **Art. 6. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria**

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico.

La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. 2).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola [WWW.LICEOGALLARATE.EDU.IT](http://WWW.LICEOGALLARATE.EDU.IT), nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 5 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporgerà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web della Scuola [WWW.LICEOGALLARATE.EDU.IT](http://WWW.LICEOGALLARATE.EDU.IT), nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei Moduli.

In caso di rinuncia alla nomina, da presentarsi entro due giorni dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

**Gli aspiranti dipendenti da altra amministrazione dovranno essere dalla stessa autorizzati e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.**

#### **Art. 7. Incarichi e compensi**

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula, la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso.

**Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono stabiliti i seguenti compensi orari:**

Figura professionale	Ore	Compenso orario Lordo onnicomprensivo
Esperto	Come da tabella indicata all'art. 1	€ 70,00



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per Inter-Enti in materia di Edilizia,  
Severità e per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

L'esperto dovrà presentare un **dettagliato piano di lavoro da cui risultino i contenuti, le modalità, i tempi e gli strumenti** che garantiscano l'effettiva realizzazione del percorso formativo.

L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico direttamente con il docente prescelto.

Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

Il responsabile del procedimento è il Dirigente scolastico **DANESE NICOLETTA**.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola [WWW.LICEOGALLARATE.EDU.IT](http://WWW.LICEOGALLARATE.EDU.IT), nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

F.to digitalmente da  
il Dirigente Scolastico  
**DANESE NICOLETTA**



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edifici  
Scolastici per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Iniziativa Comunità  
Ufficio IV

**Allegato 1 istanza di partecipazione**

**AL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**del ISIS L. DA VINCI – G. PASCOLI**

**Oggetto: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER LA SELEZIONE ESPERTI "Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico "Per la scuola - competenze e ambienti per l'apprendimento". Progetto autorizzato con nota prot. AOODGEFID/9286 dal MIUR - dal titolo "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico" – codice 10.2.5A-FSEPON-LO-2018-121 - importo finanziato pari a Euro 29.810,00;**

Il/La sottoscritto/a

COGNOME

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

NOME

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CODICE FISCALE

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

DATA DI NASCITA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

LUOGO DI NASCITA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PROVINCIA

--	--

COMUNE DI RES.ZA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PROVINCIA

--	--

VIA/PIAZZA/CORSO

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

N.

--	--	--

CAP

--	--	--	--	--	--

TELEFONO

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

E-MAIL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SCRIVERE ANCHE E-MAIL IN STAMPATELLO



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per Interventi in Materia di Cultura,  
Scienze e per la Gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

TITOLO DI STUDIO

LAUREA (SPECIFICARE) \_\_\_\_\_

CHIEDE di essere ammesso/a alla procedura di selezione di cui all'oggetto e di essere inserito/a nella graduatoria di:

Esperto

per le attività del PON FSE dal titolo "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico" – codice 10.2.5A-FSEPON-LO-2018-12.

nel/i seguente/i Modulo/i

	Titolo modulo	Titolo di accesso
<input type="checkbox"/>	SACRO e CONTEMPORANEO Arte in Città	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Laurea in storia dell'arte vecchio ordinamento o laurea magistrale equipollente.</li> <li>- Esperienza documentata di collaborazione con le scuole alla realizzazione di progetti didattici sulla valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, archeologico di Gallarate.</li> <li>- Conoscenza documentata dei contenuti del percorso specifico sull'arte sacra e contemporanea a Gallarate.</li> </ul>
<input type="checkbox"/>	ART and MEDIA Comunicare il contemporaneo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Laurea in storia dell'arte vecchio ordinamento o laurea magistrale equipollente.</li> <li>- Esperienza documentata di collaborazione con le scuole alla realizzazione di progetti didattici sulla valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, archeologico di Gallarate.</li> <li>- Conoscenza documentata dei contenuti del percorso specifico sull'arte sacra a Gallarate.</li> <li>- Conoscenza documentata dell'arte sacra e contemporanea a Gallarate.</li> <li>- Conoscenza documentata, uso degli strumenti informatici nella catalogazione e nella comunicazione dei beni culturali.</li> </ul>
<input type="checkbox"/>	CONTEMPORANEO DIGITALE: conservare, catalogare, diffondere la cultura online	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Laurea in storia dell'arte vecchio ordinamento o laurea magistrale equipollente.</li> <li>- Esperienza documentata di collaborazione con le scuole alla realizzazione di progetti didattici sulla valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, archeologico di Gallarate.</li> <li>- Conoscenza documentata dei contenuti del percorso specifico sull'arte sacra e contemporanea a Gallarate.</li> <li>- Conoscenza documentata dell'arte contemporanea a Gallarate.</li> </ul>



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Educazione,  
Scienze e per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

		- Conoscenza documentata, uso degli strumenti informatici nella catalogazione e nella comunicazione dei beni culturali.
<input type="checkbox"/>	LE 'MADRI SILENZIOSE. I segreti della bellezza antica' A SCUOLA	- Laurea in archeologia vecchio ordinamento o laurea magistrale equipollente. - Esperienza documentata di collaborazione con le scuole alla realizzazione di progetti didattici sulla valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, archeologico del territorio. - Conoscenza documentata dei contenuti del percorso specifico inerente le collezioni del Museo di Studi Patri e la mostra "Madri silenziose".
<input type="checkbox"/>	LE 'MADRI SILENZIOSE. I segreti della bellezza antica' Dal percorso espositivo al WEB	- Laurea in storia dell'arte / archeologia vecchio ordinamento o magistrale equipollente. - Esperienza di collaborazione con le scuole alla realizzazione di progetti didattici sulla valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, archeologico del territorio. - Conoscenza documentata, uso degli strumenti informatici nella catalogazione e nella comunicazione dei beni culturali.

A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 del DPR 28/12/2000 n. 445, consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia e preso atto delle tematiche proposte nei percorsi formativi

#### DICHIARA

Sotto la personale responsabilità di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- essere in possesso dei requisiti essenziali previsti del presente avviso;
- aver preso visione dell'Avviso e di approvarne senza riserva ogni contenuto;
- di essere consapevole che può anche non ricevere alcun incarico/contratto;
- di possedere titoli e competenze specifiche più adeguate a trattare i percorsi formativi scelti.

#### Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità

- di non trovarsi in nessuna delle condizioni di incompatibilità previste dalle Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali europei 2014/2020, in particolare di:



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per gli Interventi in materia di Educazione,  
Scienze e per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

- di non essere collegato, né come socio né come titolare, alla ditta che ha partecipato e vinto la gara di appalto.
- di non essere parente o affine entro il quarto grado del legale rappresentante dell'Istituto e di altro personale che ha preso parte alla predisposizione del bando di reclutamento, alla comparazione dei curricula degli astanti e alla stesura delle graduatorie dei candidati.

Come previsto dall'Avviso, allega:

- ***copia di un documento di identità valido;***
- ***Curriculum Vitae in formato europeo con indicati i riferimenti dei titoli valutati di cui all'allegato 2 - Tabella di autovalutazione.***
- Dichiarare, inoltre:
  - di conoscere e saper usare la piattaforma on line "Gestione Programmazione Unitaria - GPU"
  - di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:
    - o Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
    - o Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
    - o Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
    - o Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
    - o Svolgere le attività didattiche nei Plessi dell'Istituto;
    - o Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

Elegge come domicilio per le comunicazioni relative alla selezione:

La propria residenza

altro domicilio: \_\_\_\_\_

**Informativa ex art. 13 D.Lgs. n.196/2003 e ex art. 13 del Regolamento Europeo 2016/679, per il trattamento dei dati personali dei dipendenti**

Il/la sottoscritto/a con la presente, ai sensi degli articoli 13 e 23 del D.Lgs. 196/2003 (di seguito indicato come "Codice Privacy") e successive modificazioni ed integrazioni,

#### **AUTORIZZA**

L'Istituto **ISIS "L. DA VINCI - G. PASCOLI" DI GALLARATE** al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto; prende inoltre atto che, ai sensi del "Codice Privacy", titolare del trattamento dei dati è l'Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall'art. 7 del "Codice Privacy" e dal Capo III del Regolamento (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l'esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l'opposizione al trattamento degli stessi).

Data

Firma \_\_\_\_\_



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per Interventi in materia di Eredità  
Scrittoriale per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
L. 6/2019

Allegato 2 scheda di autovalutazione Codice progetto 10.2.5A-FSEPON-LO-2018-121 - Titolo progetto:  
"Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico"

Griglia valutazione AVVISO DI SELEZIONE PERSONALE

ESPERTO

	Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura candidato	Punteggio a cura Ufficio
1	<b>TITOLO ACCESSO</b> Laurea vecchio ordinamento / Laurea specialistica	Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode		
2	Diploma di Specializzazione in Archeologia / Storia dell'Arte	Punti 20		
3	Pregresse esperienze di collaborazione in qualità di esperto per moduli PON	Punti 2 fino ad un massimo di 5 progetti		
4	Pregresse esperienze di progetti didattici con le scuole di Gallarate e del territorio in ambito artistico contemporaneo / archeologico	Punti 2 fino ad un massimo di 10 progetti		
5	Pubblicazioni / attività inerenti i percorsi dei moduli	Punti 2 fino ad un massimo di 10 pubblicazioni / attività		
6	Pregresse esperienze nell'uso di piattaforme per studio / catalogazione e softwares per la valorizzazione dei beni culturali / artistici / archeologici / architettonici	Punti 2 fino ad un massimo di 5 esperienze		
<b>Totali</b>				

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_